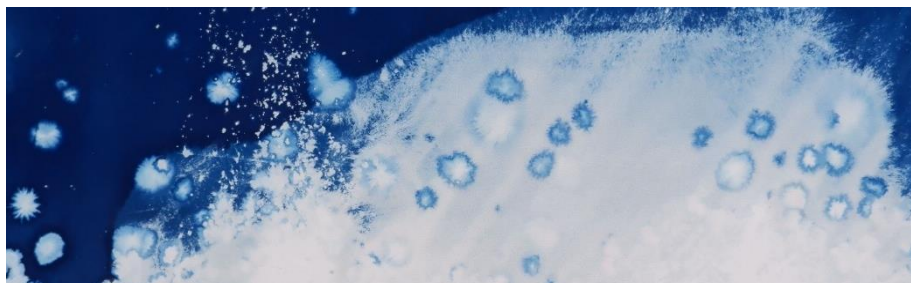


ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA - COPENAGHEN

Gjølrlingsvej 11, 2900 Hellerup – DK



GREENLAND BLURRING

Art, Science and Climate Change in the Polar Lands

Projekter i Arktis af Roberto Ghezzi

Kurateret af Mara Predicatori

21. maj 2025 kl. 18.30

Organiseret af **Det Italienske Kulturinstitut i København**

Med bidrag af Fabiana Corami fra **CNR - ISP (Institut for Polarvidenskab)**

Med støtte fra **Cartiera Magnani Pescia** og **Phoresta ETS**

Fra d. 21. maj til d. 6. juni 2025

Onsdag d. 21. maj kl. 18.30 præsenterer Det Italienske Kulturinstitut i København en udstilling af den italienske kunstner Roberto Ghezzi med titlen *GREENLAND BLURRING*, *Art, Science and Climate Change in the Polar Lands*, kurateret af Mara Predica. Roberto Ghezzi's arbejder udgør et ambitiøst projekt, som er skabt på baggrund af undersøgelser udført på Arktis, og som Ghezzi har arbejdet med gennem flere år i samarbejde med forskere fra det italienske forskningsråd, under patronat af Centro per l'Arte Contemporanea Palazzo Lucarini Contemporary og med støtte fra Cartiera Magnani

Pescia og Phoresta ETS. Projektet forsøger gennem en kunstnerisk vinkel at belyse naturen og de fænomener, som er forbundet med klimaændringer.

Ghezzis soloudstilling på Det Italienske Kulturinstitut i København er et samarbejde mellem Italien og Danmark i et kunstnerisk-videnskabeligt projekt, der har til hensigt at 'få isen til at tale', og som involverer flere partnere i et fælles ønske om at udbrede og adressere miljømæssige problemstillinger gennem kunstens poetiske og kritiske filter.

Værkerne præsenteret i denne udstilling er skabt af Ghezzi under to udlandsophold ("residencies"), et i Tassilaq (Grønland) i 2022, på "The Red House", et hotel og gæstehus i Østgrønland ejet af italienske Robert Peroni, og et på ø-gruppen Svalbard (2023) på "Spitsbergen Artists Center". Begge ophold er gjort mulige takket være et samarbejde med CNR ISP (Istituto di Scienze Polari). Forskerne Biagio Di Mauro og Fabiana Corami har begge bidraget med betydningsfulde og interessante opdagelser, hvad angår de smeltende gletsjere. Begge steder har Ghezzi ladet den smeltende is afsætte spor og således ladet isen frembringe værkerne. I Grønland har han skabt blåtryk/cyanotypier af smelte-vandet, og på Svalbard en video sammensat af optagelser, hvor kameratet transporteres af hurtigt smeltende isstrømme. Det særlige ved Roberto Ghezzis arbejde er, at han skaber sin kunstværker ud fra en præmis om at undgå direkte indgriben i naturen. Gennem omhyggelige forberedelser sikrer han sig, at det er naturerens elementer, der sætter sine spor på forskellige typer medier, og ikke omvendt, i stadig mere vovede eksperimenter, der respekterer naturens ånd. Det indsamlede "spor", der ikke er manipuleret af kunstneren, forvandles således til en slags dokumentation eller rapport, der nogle gange kan undergå videnskabelig analyse takket være sin neutralitet.

Udstillingen omfatter også cyanotypier af landskaber, der dokumenterer steder, kunstneren har rejst igennem, samt notesbøger med kunstnerens visuelle-/dagbogsnotater.

Udstillingen giver mulighed for ikke kun at fordybe sig i værkernes fascinerende æstetik, men også, med udgangspunkt i Ghezzis undersøgende arbejde, at reflektere over de

igangværende klimaforandringer og stille spørgsmålstejn ved, hvordan vi forholder os til de forandringer, der er i gang.

Titel: GREENLAND BLURRING | Art, Science and Climate Change in the Polar Lands |

Projekter i Arktis af Roberto Ghezzi

Kunstner: Roberto Ghezzi

Kurator: Mara Predicatori

Emne: Samtidskunst. Soloudstilling med værker skabt under to "residencies" i Arktis

Med bidrag fra Dr. Fabiana Corami fra CNR ISP

Under patronat af: Palazzo Lucarini Contemporary Centro per l'Arte Contemporanea

Udstillingsåbning: 21. maj 2025 kl. 18.30

Udstillingsperiode: fra 21. maj til 6. juni 2025

Åbningstider: Mandag - tirsdag 9.30 - 17.00; onsdag - torsdag 9.30-16.00; fredag 9.30-12.00; 14.00-15.00 - GRATIS ENTRÉ

Sted: Det Italienske Kulturinstitut i København,

Gjørtingsvej 11, 2900 Hellerup – København, Danmark

Tlf. +45 39620696 - iicopenaghen@esteri.it

Organisator: Det Italienske Kulturinstitut i København

Teknisk sponsor: Enrico Magnani Pesca Papir Mill, Phoresta ETS

Kommunikation: Amalia DiLanno, info@amaliadilanno.com - +39 3337820768