

ACCORDO

L'Istituto Italiano di Cultura di Copenhagen, rappresentato dall'Addetto Reggente, Dott. Fabio Ruggirello, in seguito denominato l'Istituto e il curatore, docente di Storia della Critica Fotografica presso l'Accademia di Brera – Milano, Prof. Luca Panaro, nato a Firenze, il 02/07/1975 e residente in Via A. Volta, 11 – 41012 Carpi (MO), C.F. PNRLCU75L02D612L, partita IVA: 03433520362, in seguito denominato il Prestatore si accordano come segue:

1. il Prestatore si impegna ad allestire una mostra fotografica dell'artista Davide Tranchina, dal titolo "40 giorni me 40 notti a Montecristo" presso i locali della Residenza dell'Ambasciatore d'Italia a Copenhagen, Fredericiagade 2 - 1310 Copenhagen K per il periodo dal 3 all'11 giugno 2017 nella cornice della manifestazione denominata Copenhagen Photo Festival 2017;
2. il Prestatore si impegna a coprire a proprie spese il trasporto da e per i luoghi di provenienza delle opere esposte e l'allestimento e il disallestimento della mostra;
3. l'Istituto corrisponderà al Prestatore, a seguito di ricezione di fattura elettronica (CIG ZEB1EA06AA) la somma di € 2.000,00 pari a circa DKK 14.860,00 (quattordicimilaottocentosessanta corone danesi) al cambio medio di 7,43 corone danesi per EURO 1. Il pagamento sarà effettuato tramite bonifico bancario internazionale a favore del prestatore presso il Banco S. Geminiano e S. Prospero – Gruppo Banco Popolare Succursale di Carpi, sul conto IBAN IT73H050342330000000023441, SWIFT BAPPIT21404. Le spese bancarie saranno divise a carico delle due parti secondo le disposizioni generali delle banche;
4. il Prestatore dichiara di essere esente da IVA ai sensi dell'art. 72, comma 4, del DPR 633/72;
5. l'importo come sopra specificato si intende onnicomprensivo di tutte le spese non altrimenti indicate in questo accordo che si rendano necessarie alla realizzazione della mostra;
6. l'Istituto non è responsabile di eventuali danni arrecati alle opere durante le fasi di trasporto o nelle fasi di allestimento, esposizione e disallestimento della mostra;
7. l'Istituto ospiterà il Prestatore, a titolo gratuito, presso la propria foresteria (una camera con 2 letti separati e annessi servizi igienico-sanitari e utilizzo cucina), per due notti;
8. tutte le altre spese, non altrimenti indicate in questo accordo che si rendessero necessarie per la realizzazione della mostra saranno a carico del Prestatore;


9. l'Istituto infine provvederà alla pubblicizzazione dell'evento nel proprio programma trimestrale, sul Sito ufficiale, con inviti elettronici e con ogni altro mezzo che riterrà opportuno;
10. da parte sua il Prestatore, assicura che su tutto il materiale relativo alla mostra, cataloghi cartacei o virtuali, inviti, pubblicità, comunicati stampa, sarà indicato chiaramente che l'evento è realizzato con la collaborazione dell'Istituto Italiano di Cultura, di cui sarà riportato il logo ufficiale e al termine della mostra, invierà all'Istituto di Cultura copia del materiale pubblicitario relativo all'evento;
11. In ottemperanza all'art. 26 del D.Lgs. n. 33/2013, l'Istituto di Cultura è tenuto a pubblicare sul proprio Sito i dati concernenti le spese liquidate superiori a € 1.000,00;
12. clausole aggiuntive e variazioni a questo contratto necessitano la forma scritta:

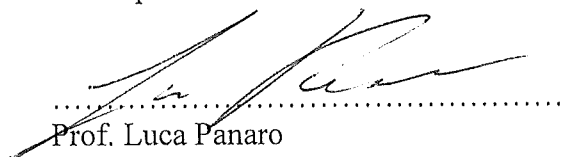
Il Responsabile Unico del Procedimento è l'Addetto Reggente dell'Istituto Italiano di Cultura, Dott. Fabio Ruggirello.

Copenaghen, 14.04.2017

Dott. Fabio Ruggirello

Firma per accettazione incondizionata:


(L'Addetto Reggente)


.....
Prof. Luca Panaro
Via A. Volta, 11
41012 Carpi (MO)